

Πηγή: ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Σελ.: 70

Ημερομηνία έκδοσης: 21-10-2018

Επιφάνεια: 944.36 cm²

Αρθρογράφος:

Κυκλοφορία: 0

Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



M

Επιμέλεια: Κωνσταντίνος Καντόγλου

μουσική



• Το όνομα του, γεννημένου και μεγαλωμένου στα Χανιά, Νίκου Ζωιδάκη είναι γνωστό στους φίλους της κρητικής μουσικής από το 1978, όταν ξεκίνησε να ασχολείται με τη λύρα ερασιτεχνικά (επαγγελματικά από το 1981). Από το 1985 μπαίνει στη δισκογραφία με τον πρώτο του δίσκο, ο οποίος γίνεται σε συνεργασία με τον Μιχάλη Τζουγανάκη και τον Παντελή Κρασανάκη με τίτλο «Το' αγάπης το χαμπέρι» κι από εκεί κι έπειτα έως και σήμερα έχει στη διάθεσή του πέντε προσωπικούς δίσκους. Θα βρεθεί στη Θεσσαλονίκη για μία εμφάνιση την Πέμπτη 25 Οκτωβρίου, στις 9.30 μ.μ., στο Club του Μύλου (Ανδρέου Γεωργίου 56, τηλέφωνο επικοινωνίας 2310-504014).

• Δύο από τους κορυφαίους οργανισμούς ηλεκτρονικής μουσικής της Θεσσαλονίκης ενώνουν τις δυνάμεις τους για μία βραδιά όπως ποτέ πριν. Street Outdoors και Synthetic παρουσιάζουν τον Moodymann για πρώτη φορά στη Θεσσαλονίκη. Ο υπέρτατος θρύλος της Detroit house και ταυτόχρονα μία από τις πλέον αιγιματικές φυσιογνωμίες της ηλεκτρονικής μουσικής εμφανίζεται την Πέμπτη 25 Οκτωβρίου, στις 10.30 μ.μ.

στον πολυχώρο WE (Λεωφόρος 3ης Σεπτεμβρίου, τηλέφωνο Επικοινωνίας 2310-284700).

• Οκτώ μουσικοί ερμηνεύουν ένα από τα σημαντικότερα έργα μουσικής δωματίου. Το «Οκτέτο» του Σούμπερτ είναι ένα απaráμιλλης ομορφιάς δημιούργημα, βασισμένο στο «Σεπτέτο» του Μπετόβεν. Το Σάββατο 27 Οκτωβρίου, στις 7 μ.μ. στην Αίθουσα της **Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης**, «Σόλω Μικαηλίδης» (Λεωφόρος Νίκης 73, τηλέφωνο επικοινωνίας 2310-257900).

• Ο Βασίλης Πραταινάκης μέσα από γνωστές μελωδίες, ήχους και τραγούδια που σιγοτραγουδήσαμε και μεγαλώσαμε μαζί τους, σε ένα πρόγραμμα με έντεχνα, λαϊκά αλλά και κρητικά τραγούδια, συνεχίζει και φέτος αυτό που ξεκίνησε πριν από 30 χρόνια σε μουσικές σκηνές της πόλης της Θεσσαλονίκης. Αυτή τη φορά ξεδιπλώνει το πρόγραμμά του την Παρασκευή 26 Οκτωβρίου στις 10 μ.μ., στο café-bar **ÉMIGRÉ** (Αλ. Σβώλου 54, τηλέφωνο επικοινωνίας 2310-262282).

βιβλίο



• Ο «Φάρος Ποντίων» και οι εκδόσεις «Μένανδρος» παρουσιάζουν το βιβλίο της Μυροφόρας Ευσταθιάδου «Ταξιδεύοντας στον Πόντο. Τουρισμός της νοσταλγίας» την Παρασκευή 26 Οκτωβρίου στις 7 μ.μ. στην αίθουσα εκδηλώσεων της Ευξείνου Λέσχης Θεσσαλονίκης (Λ. Νίκης 13, τηλέφωνο επικοινωνίας 2310-241753). Την παρουσίαση θα συντονίσει ο δημοσιογράφος Νίκος Ασλανίδης.

ΦΩΤΟΜΠΙΕΝΑΛΕ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Κλικ στην υγρή Κωνσταντινούπολη

Με την τεχνική του κολοδίου είναι δημιουργημένη η σειρά φωτογραφιών του τούρκου φωτογράφου **Yusuf Murat Sen**

Με την παλιά τεχνική του κολοδίου είναι δημιουργημένη η σειρά φωτογραφιών «Wet City» (υγρή πόλη) του τούρκου φωτογράφου Yusuf Murat Sen, που εκτίθεται στο πλαίσιο της Φωτομπιενάλε Θεσσαλονίκης. Ο καλλιτέχνης φωτογραφίζει την Κωνσταντινούπολη ως πόλη σε εξέλιξη, ένα τεράστιο γιατί σε οικοδομική ανάπτυξη, παρουσιάζοντας την εικόνα μιας πόλης, στην οποία το παρελθόν έχει εξαφανιστεί μπροστά σε ένα μόνιμο παρόν και μέλλον. Ασπρόμαυρες εικόνες πάνω σε πλάκες που έχουν εμφανή σημάδια επεξεργασίας (φαίνονται καθαρά σε πολλά σημεία η πορεία των υγρών), ίσως σε μία προσπάθεια να μοιάζουν με αντικείμενα υλικού πολιτισμού -φορείς μνήμης που βρέθηκαν σε μια ανασκαφή ή σε ένα παλιό αρχείο, αυτό είναι το τελικό αποτέλεσμα όλων σχεδόν των έργων του. Ταυτόχρονα, μέσω της αντίθεσης της εικόνας και του υλικού (γρήγορη οικιστική ανάπτυξη/αργή φωτογραφική διαδικασία), προβάλλεται μια μοναδική, καταθλιπτική πραγματικότητα, αλλά και μία πόλη που μοιάζει να έχει ήδη αρχίσει να βουλιάζει.

Ο καλλιτέχνης φωτογραφίζει την Κωνσταντινούπολη ως πόλη σε εξέλιξη, ένα τεράστιο γιατί σε οικοδομική ανάπτυξη, παρουσιάζοντας την εικόνα μιας πόλης, στην οποία το παρελθόν έχει εξαφανιστεί μπροστά σε ένα μόνιμο παρόν και μέλλον

info

Πέμπτη 25 Οκτωβρίου, από τις 11 π.μ. στο K&K Showroom (Τσιμισκή 96, τηλέφωνο επικοινωνίας 2314-007167).

